SELEÇÃO DE CANDIDATOS/AS ÀS VAGAS DO PPG-ARTE PARA OS CURSOS DE MESTRADO ACADÊMICO E DOUTORADO PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2018 EDITAL N. 01/2018.

## HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

NOME	LINHA DE PESQUISA	LÍNGUA ESTRANGEIRA	NÍVEL	SITUAÇÃO
Adriana Patrício Vignoli	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Espanhol/Inglês	Doutorado	Não homologada
Adriano Bastos Gentil	Teoria e História da Arte	Francês / Inglês	Doutorado	Homologada
Alessandra Campos Tótoli	Arte e Tecnologia	Inglês	Mestrado	Homologada
Alessandra Mendes Durante	Arte e Tecnologia	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada
Alina d'Alva Duchrow	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Francês / Inglês	Doutorado	Homologada
Aline Cristina Costa de Arruda	Teoria e História da Arte	Espanhol	Mestrado	Homologada
Artur Cabral Reis	Arte e Tecnologia	Espanhol	Mestrado	Homologada
Bartyra Cavalcanti Cruz de Paula Marques	Teoria e História da Arte	Inglês	Mestrado	Homologada
Belister Rocha Paulino	Arte e Tecnologia	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada
Bruno Corte Real de Paula	Poéticas Contemporâneas	Inglês	Mestrado	Não homologada
Caroline Nagel Moura de Souza	Arte e Tecnologia	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada

Cecília José de Souza	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Célia Cristina Rossi	Educação em Artes Visuais	Francês	Mestrado	Homologada
Clarissa da Silva Rodrigues	Teoria e História da Arte	Francês	Mestrado	Homologada
Danilo Nascimento Rabelo	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Danna Lua Irigaray Araujo	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Douglas Firmino da Silva	Poéticas Contemporâneas	Inglês	Mestrado	Homologada
Elisa Elsie Costa Batista da Silva Beserra	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Felipi Souza dos Santos	Arte e Tecnologia	Espanhol	Mestrado	Homologada
Gabriel Aragão de Oliveira	Arte e Tecnologia	Inglês	Mestrado	Homologada
Gêisson Esteves de Alcântara	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Helder Agostinho Spaniol	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Jessyca Rodrigues de Oliveira	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Espanhol	Mestrado	Homologada
João Francisco Teixeira Teófilo	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Julia Lima Thomaz de Godoy	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Larissa Schip Ferreira de Deus	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Espanhol	Mestrado	Homologada
Leticia Papa Vila Verde	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Lucas Pacheco Brum	Educação em Artes Visuais	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada

Luis Muller Posca	Arte e Tecnologia	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada
Lukas Delfino da Silva	Poéticas Contemporâneas	Inglês	Mestrado	Homologada
Manuela Emília Cortez de Castro Bressan de Oliveira	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Marco Tulio Lustosa de Alencar	Teoria e História da Arte	Francês	Mestrado	Homologada
Maria Valéria Jacques de Medeiros	Educação em Artes Visuais	Espanhol/Francês	Doutorado	Homologada
Marinalva Nicácio de Moura	Arte e Tecnologia	Espanhol / Francês	Doutorado	Homologada
Mario Cesar Batista de Souza	Poéticas Contemporâneas	Inglês	Mestrado	Homologada
Mateus Raynner André de Souza	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Francês	Mestrado	Homologada
Matheus Kaysan Opa Pinheiro	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Narla Skeff	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Natasha Soares do Nascimento	Arte e Tecnologia	Inglês	Mestrado	Homologada
Neurialan de Paula Araujo	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Patricia Antunes Netto Carreira	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Paulo Eduardo Lannes Souza	Teoria e História da Arte	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada
Rafael Carlos da Silva Menezes	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Rafael Castro dos Santos	Educação em Artes Visuais	Espanhol	Mestrado	Homologada
Rafael Cunha Matos	Arte e Tecnologia	Inglês	Mestrado	Homologada

Raisa Ramos de Pina	Teoria e História da Arte	Francês / Inglês	Doutorado	Homologada
Raísa Wrty Carvalheira Sobral	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Reginaldo Alves da Silva	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Renato Fonseca Ferreira	Teoria e História da Arte	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada
Roberta Silva Martins	Arte e Tecnologia	Espanhol/Inglês	Doutorado	Não homologada
Rodrigo Rodrigues Torres	Poéticas Contemporâneas	Francês	Mestrado	Homologada
Silvino Mendonça Carneiro	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Tais Aragão de Almeida	Arte e Tecnologia	Espanhol	Mestrado	Homologada
Tauan Silva Gonzales	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Tauana Macedo de Britto Pereira e Parreiras	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Teofilo Augusto da Silva	Arte e Tecnologia	Espanhol / Inglês	Doutorado	Homologada
Thais Perim Khouri	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Inglês	Mestrado	Homologada
Thalita Dantas Perfeito de Castro	Métodos e Processos em Arte Contemporânea	Espanhol	Mestrado	Homologada
Wandre da Costa Silva	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Wesley de Souza Pereira	Educação em Artes Visuais	Inglês	Mestrado	Homologada
Yasmin Maria Tavares de Oliveira Silva	Arte e Tecnologia	Inglês	Mestrado	Homologada