

1Ao vigésimo sexto dia do mês de junho de 2015, às 16 horas, teve início a reunião sob a
2presidência do professor Belidson Dias, com os seguintes professores presentes: Fátima
3Aparecida dos Santos, Luisa Günther, Marcelo Mari, Roberta Kumasaka Matsumoto,
4Rogério José Câmara, Soraia Maria Silva, Suzete Venturelli, Thérèse Hofmann Gatti
5Rodrigues da Costa, Vera Marisa Pugliese de Castro, Vicente Martinez Barrios e Virgínia
6Tiradentes Souto. Como representação discente estava presente: Daniel Fernandez
7(representante Mestrado). Com a ausência justificada dos professores: Alice Stefania Curi,
8Biagio D'Angelo, Cayo Vinícius Honorato da Silva, César Lignelli, Elisa de Souza Martinez,
9Emerson Dionísio Gomes de Oliveira, Geraldo Orthof, Grace Maria Machado de Freitas,
10Jorge das Graças Veloso, Karina e Silva Dias, Luciana Hartmann, Lisa Minari Hargreaves,
11Maria Eurydice de Barros Riberio, Pedro de Andrade Alvim e do representante discente
12Paulo Vega. Com ausência não justificada dos professores: Maria Beatriz de Medeiros e
13Nelson Maravalhas Júnior. E ausentes por motivo de licença os professores: Christus
14Menezes da Nóbrega, Daniela Fávaro Garrosini e Nivalda Assunção de Araújo. Pauta da
15reunião: I – Informes (Fórum de Editores / Fórum de Coordenadores Capes); II – Reforma
16curricular; III – Organizar seminário por linha e IV – Mestrado Profissional. O professor
17Belidson Dias abriu a reunião solicitando inversão de pauta, solicitou ao Colegiado que a
18pauta referente ao Mestrado Profissional fosse discutida em primeiro lugar. O colegiado
19aprovou a inversão da pauta. O Professor Belidson Dias solicitou a retirada da pauta o
20assunto referente a reforma curricular, informou que iria levar à CPG para montagem de
21comissão e posteriormente traria ao Colegiado para discussão e aprovação. O colegiado
22aprovou a retirada do assunto de pauta. 1 – Informes: O professor Belidson Dias informou
23aos membros presentes que participou do fórum de editores; onde foram discutidos vários
24assuntos e que a pretensão é que se tenha uma revista de artes visuais com qualis A1,
25complementou que as revistas do programa serão disponibilizadas por meio eletrônico e por
26mais três anos também em papel. Informou que no mês de agosto serão feitas pré-
27avaliações do nosso curso, teremos uma reunião com os representantes da CAPES que irão
28expor a situação do programa atualmente. Informou aos membros presentes que irá manter
29o prestador de serviços Leonardo Rodrigues com recursos do projeto de pesquisa. 2 –
30Mestrado Profissional: A Professora Therese Hofmann Gatti Rodrigues da Costa explicou
31para os membros presentes a proposta de criação do mestrado profissional “Arte, Gestão e
32Produção Cultural” que inicialmente a demanda é para atender os funcionários do MINC e
33que de certa forma poderia tentar abranger os próprios funcionários da UnB. A professora
34Suzete Venturelli argumentou que acha o projeto interessante e que as ideias não conflitam
35com as do nosso programa. A Professora Fátima Aparecida dos Santos argumentou que o
36projeto é pertinente dentro da Universidade e também no Minc. O professor Belidson Dias
37argumentou que uma das preocupações é com a questão do número de orientandos por
38orientador e com a divisão da produção dos docentes. O projeto foi aprovado pelo Colegiado
39com 12 votos favoráveis e 2 abstenções. 3 – organizar seminário por linha de pesquisa: o
40PPG-Arte tem a intenção de realizar um seminário no mês de novembro e trazer um
41pesquisador para participar dividido pelas linhas de pesquisa do programa. Explicou que
42temos um recurso que foi disponibilizado pelo curso Arteduca e que iria utilizar no
43seminário. Nada mais havendo a tratar a reunião foi encerrada às 18 horas e 15 minutos, e
44eu, Leonardo Gomes Rodrigues, lavrei a presente ata que será assinada pelo professor
45Belidson Dias.

