

1 **ATA DA TERCEIRA REUNIÃO DO COLEGIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-**
2 **GRADUAÇÃO EM ARTE /CCPG-ARTE-2017**, realizada ao vigésimo nono dia do mês de junho de dois
3 mil e dezessete, às dezesseis horas e quinze minutos, na sala Saltimbancos. Iniciada a reunião sob a
4 presidência da professora Daniela Fávoro Garrossini (coordenadora adjunta do Programa), com os
5 seguintes professores presentes: Biagio D'Angelo, Cayo Honorato, Christus Menezes da Nóbrega,
6 Denise Conceição, Emerson Dionísio Gomes de Oliveira, Geraldo Orthoff, Karina e Silva Dias, Luísa
7 Gunther, Márcia Almeida, Tatiana Fernandez, Marcelo Mari, Nivalda Assunção e Vicente Martinez.
8 Como representação discente estava presente: Gabriel Lyra (representante Doutorado) e
9 Breno Tenório Ramalho de Abreu. Com a ausência justificada dos professores: Antenor
10 Ferreira, Belidson Dias, Fátima Aparecida dos Santos, Iracema Lecourt, e Virgínia Tiradentes
11 Souto. **Informes: Item 1 – Aluno Especial** – a professora informou sobre o calendário que será
12 adotado pelo PPG-Arte para alunos especiais e solicitou aos professores que ministrarão disciplinas
13 que entreguem à secretaria antes do dia primeiro de agosto o programa e requisitos para
14 disponibilização aos interessados em ingressar como aluno especial. **Item 2 - Renovação de Bolsa** - a
15 professora reforçou que a comissão de bolsas será formada no início de agosto e que seguirá a
16 Resolução de Bolsas, sendo que 70% das bolsas serão destinadas aos candidatos aprovados, desde
17 que cumpram os requisitos desta resolução. **Item 3 - ComA** – representante de doutorado Gabriel
18 Lyra informou que a comissão do ComA está sendo formada nas próximas semanas, o professor
19 Emerson Dionísio questionou sobre a exequibilidade do Evento, e ficou decidido que será feito no
20 primeiro semestre de 2018. **A coordenadora adjunta solicitou a inclusão dos seguintes informes:**
21 **Item 4 – Coordenação Adjunta do PPG-Arte** – a atual coordenadora adjunta, Daniela Fávoro,
22 informou que assumiu a coordenação do PPG-Design, e, portanto, não poderá continuar como
23 coordenadora adjunta do PPG-Arte, que passará a ter como coordenador adjunto o professor
24 Emerson Dionísio Gomes de Oliveira. O professor Emerson Dionísio destacou que tem intenção de
25 permanecer apenas até o retorno do coordenador, Belidson Dias, que atualmente está afastado por
26 problemas de saúde, e se disponibiliza para quaisquer necessidades do Colegiado. Quanto ao
27 assunto, houve apenas uma abstenção, os demais estão de acordo. **Item 5 – Reclamação de**
28 **performance na Biblioteca** – a professora Daniela apresentou aos colegas o ocorrido na Biblioteca da
29 Universidade de Brasília com trabalho final da disciplina de Tópicos Especiais em Poéticas
30 Contemporâneas 1, ministrada pelo professor Christus Menezes, que foi uma performance realizada
31 na BCE, sendo que destes trabalhos, três, entre eles um intitulado “Pesquisa de Comportamento
32 Sexual”, não foram bem recebidos pelos frequentadores da biblioteca, tendo sido enviado à uma
33 decana carretando inúmeras reclamações na ouvidoria por acharem que a pesquisa era da
34 Universidade. Foi esclarecido então que a biblioteca estava ciente da performance, mas não do
35 conteúdo dos trabalhos, e as reclamações estão sendo respondidas tanto pela Biblioteca, através do
36 Fernando, quanto pela coordenadora adjunta do programa, e será explicado via Nota do programa, e
37 do professor da disciplina. O professor Vicente pediu a palavra para manifestar seu protesto,
38 solicitando que seja registrado em Ata que o professor da disciplina, Christus, não é professor da
39 linha de pesquisa Poéticas Contemporâneas e ofertou uma disciplina desta linha, dizendo que isto é
40 autoritarismo e que ele, Vicente, não interfere e respeita as outras áreas. O professor Gê Orthof
41 ressaltou que o professor Christus foi indicado para ministrar a disciplina e que a lista de oferta é
42 aprovada em Colegiado, discordando do professor Vicente e alegando que o professor é capacitado
43 para ministrar esta disciplina, e completou que o problema com a disciplina ocorreu devido à

44 incompreensão artística da reitoria, e que a reação de controle e punição e sequer procurar a
45 coordenação para esclarecimentos. O professor ainda parabenizou a coordenadora por apoiar a ação
46 que é pertinente e compatível com o Programa de Arte. O professor Dionísio ressaltou que deve ser
47 criada uma Comissão de Ética no Instituto de Artes formado por artistas, que sejam capazes de julgar
48 e que esteja à disposição da Universidade. Como inclusão de informes, o professor Emerson Dionísio
49 destacou que será necessário marcar um Colegiado até a segunda semana de setembro para que seja
50 aprovado o novo Regulamento do Programa, e algumas resoluções, de acordo com a nova resolução
51 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPE) que está em vigor desde abril de 2017. O
52 professor destacou ainda que o Fórum Interno de Avaliação deverá acontecer no segundo semestre,
53 pois é um requisito exigido pela CAPES. **Iniciada a reunião, a Presidente submeteu à apreciação os**
54 **seguintes itens de pauta: Item 1 – Defesa de Mestrado - Luciana Ribeiro do Nascimento:** foi
55 homologada a decisão ad referendum e aprovada com uma abstenção. **Item 2 – Lista de Oferta –** a
56 lista de oferta foi repassada e lida aos participantes e foi aprovada por unanimidade com a inclusão
57 de uma disciplina da pós-doutoranda Marcia Almeida, a qual deve obrigatoriamente ministrar
58 disciplina a cada ano. **Item 3 – Qualificação de mestrado - Lucas Monteiro Regis Cunha -** aprovado
59 por unanimidade. **Item 4 – Qualificação de mestrado – Leila de Souza Teixeira -** aprovado por
60 unanimidade. **Inclusão de item de pauta: Item 5 – Qualificação de doutorado - Mônica Mitchell de**
61 **Morais Braga –** a presidência da banca será presidida pela professora Therese Hofmann devido ao
62 afastamento por motivo de saúde do professor Belidson, aprovada por unanimidade. **Item 6 –**
63 **Qualificação de doutorado - Matias Monteiro Ferreira –** aprovado por unanimidade. **Item 7 –**
64 **Qualificação de doutorado - Sissa Aneleh Batista de Assis –** aprovado por unanimidade. **Item 8 –**
65 **Qualificação de doutorado - William Rezende Quintal –** aprovado por unanimidade. **Item 9 –**
66 **Parecer de credenciamento - Virgínia Tiradentes Souto –** após a leitura do parecer dado pelo
67 professor Marcelo Mari foi aprovado por unanimidade. **Item 10 – Representante da Linha Arte e**
68 **Tecnologia –** Por acordo entre o atual representante da linha e a professora Daniela, foi decidido que
69 a linha de Arte e Tecnologia será representada em CPG pela professora Daniela Garrossini, e em CPP
70 pelo professor Rogério Câmara, aprovado por unanimidade. Nada mais havendo a tratar, a reunião
71 foi encerrada às 17 horas e 50 minutos, e eu, Sabrina Strasser, lavrei a presente ata que será assinada
72 pela professora Daniela Garrossini.